



Job étudiant médiateur·trice culturel·le au Pavillon

La mission du Pavillon est de proposer une programmation d'expositions à la fois exigeante et accessible à tous·tes. Grâce à la médiation, l'exposition revêt un caractère pédagogique beaucoup plus immédiat (et sympa !). Et pour ça, on a besoin de toi !

Le lieu et le projet

Le KIKK, tu connais ? Asbl namuroise créée en 2011, [le KIKK](#) explore les cultures numériques à travers l'organisation d'un Festival international (KIKK festival), un hub créatif et un protolab (TRAKK) mais aussi grâce à son nouveau lieu d'expositions, [le Pavillon](#).

Le Pavillon a d'abord été le symbole de la Belgique lors de l'exposition universelle de Milan, en 2015. Aujourd'hui, le Pavillon devient un nouveau lieu emblématique et touristique de la capitale wallonne avec un programme d'expositions temporaires, de conférences, de performances et d'ateliers, à l'assaut des nouveaux possibles.

Le Pavillon est un espace d'art.

Le Pavillon est un espace de jeux.

Le Pavillon est un espace d'innovations technologiques.

C'est aussi un lieu d'échange, de rencontre et de créativité de 7 à 777 ans !



Cette année, le Pavillon inaugure une toute nouvelle exposition intitulée [D'autres Mondes sont Possibles](#) qui se tiendra du **23 mars 2025 au 21 septembre 2025**. L'atout indispensable de nos expositions ? Des médiateurs·trices passionné·es pour emmener le visiteur au cœur du projet.



Le Pavillon s'empare de la réalité virtuelle et étendue pour en faire le sujet de sa prochaine exploration artistique, technologique et scientifique. À l'heure de l'omniprésence de nos smartphones et de l'intelligence artificielle, des artistes utilisent la technologie pour poser un regard subjectif sur le monde et rêver de réalités qui sont au-delà de notre horizon, ou spéculer sur celles qui échappent à notre imagination. Ces expériences peuvent-elles nous sensibiliser à la complexité du monde qui nous entoure en nous le révélant autrement ?

Le job, c'est quoi?

- Accueillir le public à l'entrée et dans les différents espaces de l'exposition ainsi qu'assurer le guidage de groupes au sein de l'exposition en format de visite guidée continue.
- Assimiler le contenu de l'exposition et pouvoir le transmettre en français, néerlandais et/ou anglais, aux visiteurs·euses.
- Conseiller et informer le public sur la teneur des œuvres, leur raison d'être, leur message. Répondre aux questions et susciter la compréhension du parcours.
- Amener le public à découvrir les œuvres, à entrer en interaction avec elles en les aidant à se forger de nouvelles connaissances et un esprit critique sur le contenu.
- S'adresser à une diversité de publics : familles, jeune public, adolescents et public scolaire, personnes âgées, francophones ou non.
- Surveiller les œuvres et assurer des actions de maintenance sur l'exposition durant l'ouverture.
- Accompagner le public à l'utilisation des installations interactives

Qualités recherchées

1. Force et honneur. Enfin, non. Loyauté et engagement. C'est du sérieux ce job, on compte sur toi, vraiment.
2. Avenant et contact facile. Grâce à toi, les visiteurs n'auront plus de questions en sortant du Pavillon.
3. Polyglotte, tu parles mandarin, tibétain, rotokas et tuyuka. Enfin, si tu maîtrises aussi le néerlandais et l'anglais, c'est merveilleux.
4. Avoir le statut étudiant et avoir au moins 18 ans.
5. Si tu habites Namur, c'est un plus.



Conditions

- Le pavillon est ouvert au public du mercredi au dimanche de 12h à 18h. En fonction de tes disponibilités et de celles de tes collègues, on arrange les plannings.
- Rémunération selon la CP 329, chèques repas d'une valeur de 6€ et remboursement des frais de déplacement.
- Collaborateur.trice dans une équipe de rêve, dans un endroit de rêve, avec des sujets de rêves ! Le rêve.

Intéressé-e ?

Envoie-nous à l'adresse hello@le-pavillon.be :

- ton CV
- les raisons de ton intérêt pour le job et pourquoi l'équipe de médiation serait incomplète sans toi

Place "candidature pour job étudiant médiateur.trice Pavillon" dans l'objet du mail.

Au plaisir de te lire.